

asster, KRUK (LEGENDARY SHIT) prod. Sergius

asster prezentuje utwór "KRUK (LEGENDARY SHIT)" prod. Sergiusz x 2K z płyty "All Day Fresh".

Yea, yea, yea

To, co zjebało mi głowę nie istotne, mam wyjebane w ich racje
Ich historie, jak pistolet, słuchałem jak byłem gówniarzem
Więc że stanę się głosem podwórek, wiem, że nadal wy mało kumacie
Ale wiem, jak mam zarobić sumę, no i wiem jak się żyje na trapie

Widzisz produkcję tych hitów, jak Galileo (Galileo)
Wjadę to gówno, jak Carrerom (Carrerom)
Biorę dwie dzisiaj, jak Oreo (Oreo)
Czy skończy się z nimi histerią? (histerią)
Mam dwie twarze, jak Mysterio (Mysterio)
Mam misterne plany, jak mieć tłuczeń
Dużo zawdzięczam, peryferią
Pamiętam czasy, jak chciałem uciec

Mówisz, że jesteś kluczem, jak w umowie kruczek
I nigdy nie wyjdiesz już z tego, nigdy
Za maolata, byłem czarnym krukiem
Teraz zwracają mi się wszystkie krzywdy
Wytykali no bo byłem inny
Wytykali byłem dla nich dziwny
Wydygani kiedy widzą liczby
Cali paki nie widzieli nigdy
Chcą z nami palić
Mam drip jak chuj nosze się [?]
Chcesz w kredo plik, żeby w nosa walić?
To nie do mnie z tym mam swoje plany
Tak, tak, tak pojebany tak pożądanym tak fresh jak nikt
Pyta gdzie mój wstyd? Mam styli mam pliki wszystko clean
Bywało kiepsko, dlatego mnie ziomy pytają, czy wszystko G
Kiedyś to przedział H teraz podjeżdża w tym [?]
Robię hurtowo te hity już nie masz prawa nic zarzucić mi
Od freestyle'u w parku po duże koncerty Legendary shit

Widzisz produkcję tych hitów, jak Galileo (Galileo)
Wjadę to gówno, jak Carrerom (Carrerom)
Biorę dwie dzisiaj, jak Oreo (Oreo)
Czy skończy się z nimi histerią? (histerią)
Mam dwie twarze, jak Mysterio (Mysterio)
Mam misterne plany, jak mieć tłuczeń
Dużo zawdzięczam, peryferią
Pamiętam czasy, jak chciałem uciec
Widzisz produkcję tych hitów, jak Galileo (Galileo)
Wjadę to gówno, jak Carrerom (Carrerom)
Biorę dwie dzisiaj, jak Oreo (Oreo)
Czy skończy się z nimi histerią? (histerią)
Mam dwie twarze, jak Mysterio (Mysterio)
Mam misterne plany, jak mieć tłuczeń
Dużo zawdzięczam, peryferią
Pamiętam czasy, jak chciałem uciec

Valentino zmiana w Gucci nowy przelew na konto to mnie budzi
Ona chce dostawać kwiaty, buzi, ale moja suka [?]
Dlatego wolę jej twarz pobrudzić
Popatrz na hity mamy ich cały tuzin
Popatrz na plik on naprawdę jest duży
Popatrz na spliff on naprawdę się kurzy
A sexy [?] prosi bym na testy dał
Widzi przecież, że to prestiż bitch
Brudnych suk się już nie tyka
Jeden z drugim coś pisze mi, że bym na album zwrote dał

Widzę, że coś nie idzie ci
Wiec jak mamy w jednej lidze grać
Zamienię [?] szatynki, brunetki, blondynki mamy to wszystko od kopa
Przyszła ikona nie chce być legendą tylko na szkołach i blokach
Nagle dostałem tyle szczęścia jakbym kąpał się podkowach
Zdarty głos od ciężkiej pracy taka tego teraz wypadkowa
Żyję muzyką mi tylko, gdy budzę się tu nagrywam słowa
Kocham koncerty w życiu zakręty, teraz to żadna przeszkoda
Umiem w to grać pokaż małolata umie jak ja
Za ten becel teraz zwiedzimy świat Dominikana czy Paryż, czy Londyn, czy Stany chce widzieć

Widzieć produkcję tych hitów, jak Galileo (Galileo)
Wjadę to gówna, jak Carrerom (Carrerom)
Biorę dwie dzisiaj, jak Oreo (Oreo)
Czy skończy się z nimi histerią? (histerią)
Mam dwie twarze, jak Mysterio (Mysterio)
Mam misterne plany, jak mieć tłuczeń
Dużo zawdzięczam, peryferią
Pamiętam czasy, jak chciałem uciec
Widzieć produkcję tych hitów, jak Galileo (Galileo)
Wjadę to gówna, jak Carrerom (Carrerom)
Biorę dwie dzisiaj, jak Oreo (Oreo)
Czy skończy się z nimi histerią? (histerią)
Mam dwie twarze, jak Mysterio (Mysterio)
Mam misterne plany, jak mieć tłuczeń
Dużo zawdzięczam, peryferią
Pamiętam czasy, jak chciałem uciec