

Baugan Mistrz, Muzyka

Jeden mże go to buja

Drugi mże go to pop kultura

A Trzeci pyta gdzie słowa

Dzisiaj taka tendencja, taka muzyka

Nie ma przekazu, nie ma tematu

Nie ma szczerści polskich wyrazże

Brak dystansu do siebie, analizy słże

Tysiące wychowanych na tym głże

Pamiętaj, nigdy się nie poddaj

Gdy pop, pop, pop zalewa wybieraj to

Co jest dobre, to co właściwe

Tylko szczerą, prawdziwą muzykę

Jeden mże go to buja

Drugi mże go to pop kultura

A Trzeci pyta gdzie słowa

Dzisiaj taka tendencja, taka muzyka / x2

Nie wiem po co tu jest tekst

Po polsku czy angielsku

On nie przedrze się przez mgłę

Społeczeństwa mże go to gęstą

Często tak po prostu zastanawiam się

Słowa, myśli gonie, czy to ma jakiś sens

Chciałabym jedną rzecz powiedzieć Wam

Jakie myśli mam gdy polskiego rapu słucham

Jakie jest źle, bloki szare, losy ziomkże

Mamo! Wyłącz radio nie chcę popaść w od

Jeden mże go to buja

Drugi mże go to pop kultura

A Trzeci pyta gdzie słowa

Dzisiaj taka tendencja, taka muzyka / x2

A każdy z nas robi to właśnie w ten sposże

Każdy z nas robi to dla wielu osże

Kontroluje, czuje, improwizuje, paraliżuje

Mimo słże nie przestaje, nadaje dźwięki

Od ręki do ręki

Przemieszczę nośnik piosenki

Mp3 czyli winyl czy cd razy trzy

Nie wiesz co wymyśli tylko przekazuj te dźwięki

Przekazuj te dźwięki od ręki do ręki

Jak plastelina się wyginam tylko mże go to wcześniej

wyłącz światła, to nie taka piosenka jest jako taka co

że to słowo jest ciężkie jak barbakan

niebezpieczne jak wojna USA Wietnam

w pop kulturze jednostką

bo do powiedzenia ma pan Bałagan

nikt z nas się tego nie wyda

Jeden mże go to buja

Drugi mże go to pop kultura

A Trzeci pyta gdzie słowa

Dzisiaj taka tendencja, taka muzyka / x2