

Duet Egzotyczny Bukman, Szpachlowa gładź

konsekwentnie choć powoli
jednak kruszy się monolit
więc by nic nie było znać
kładzie się szpachlową gładź
konsekwentnie choć powoli
jednak kruszy się monolit
wiec by nic nie było znać
kładzie się szpachlową gładź

ze swym kotkiem
łapka w łapkę
wódz się schował pod kanapkę
ani noska ani łapki
nie wystawia spod kanapki
kto wie, może mu tam rażniej
puszcza wodze wyobraźni
różne mu się śnią obrazki
bo głos dziobem dziwnie płaskim

konsekwentnie choć powoli
jednak kruszy się monolit
więc by nic nie było znać
kładzie się szpachlową gładź

nie zważając na zarazki
na zakaźny wejść bez maski
ej wyborco zapomniałeś
on te maskę ma na stałe
a wy wiedźcie durne trolle
że ogólnie was nie cenie
nie będziemy kolegami
Adrian z wami!

kruszy się monolit
więc by nic nie było znać
kładzie się szpachlową gładź

--

Słynny duet bez krępacji.
Muzyka i słowa: Piotr Bukartyk
Riffy na małej gitarze: Wojciech Mann