

Eins Zwo, Bombe

Tick, tick, tick, tick, tick!

Falls Du noch nicht rappst, sag' ich mal, Du wrdest gern. Mach's wie ich, reim' Key Biscane auf Krb
Dein Lohn, mein Sohn, Du kannst der nchste sein, muss man zwar Texte schreiben, keine Angst, o
Vorausgesetzt, Du traust mir jetzt, frag' mich, was is', mach' ich das Biz und Du schraubst die Trac
Ich halte nix von alten Tricks und Mutprobenkram, weil ich bei denen steh', die TNT als Blutgruppe
Sie schufteten meist sehr hart in den Katakomben und drehen schweissgebadet an heiss erwarteten
Wenn Du einmal klug bist, brauchst Du hier nur unterschreiben, kaum Kleingedrucktes, ausser so y
Sei der Held, leih' der Welt einen Tag von Deinen. Ey, warum sagst Du nein? Ich frag' sonst keinen
Glaubst Du, ich mag's zu schreien, los, schlag' schon ein, wir hauen uns Starkstrom rein, durch Ma
Wir lachen uns scheckig, ja, ja, wir laden uns auf, wir machen uns dreckig, so sind die harten Jung
Und dann machen wir's publik, wie Mnneken Piss, ach was, weil der stndige Mist nicht mehr zu bn
Solange Du noch die Grundzutaten weisst und nicht, was Guthaben heisst und wie man Dukaten s
solange bringen wir ihnen das Ding mit dem Bass, ey yo, fr klingelnde Kassen und singende Mass
Wir lassen sie glauben, sie wrden drauf warten, so dass Mann und Frau zum Hrdenlauf starten,
Hndler kapitulieren und ganze Clubs tanzen, jede Party mutiert auf unseren Substanzen.
Weil wir das Zeug fr Trommel und Zwerchfelle haben, bauen wir Euch 'ne Bombe und zechprellen
Dann wollen wir doch mal sehen, ob das Ding Power hat. Du bist dran, roter oder blauer Draht?

Boom, test' ich meine Beats bastel' ich fr Euch die Bombe!
Die Bombe! Dendemann, Rabauke! Die derbste Bombe zu zweit!
Boom! Wenn ich das Mikrofon teste bastel' ich fr Euch die Bombe!
Die Bombe! Dendemann, Rabauke! Die derbste Bombe zu zweit!

Ja, wir beide sind vom gleichen Schlag, ja, ja, und das hier ist Bomben basteln, leicht gemacht.
Zeig' mir die Gesangskabine, weil ich 'ne Chance verdiene, dann bau ich Dir aus 'ner Bandmaschine
Und damit werden wir die Speaker verhunzen, in unserem Hardcore-Labor als Bieker und Bunzen.
Wir wollten den Leuten doch was fr's Geld bieten, mit Bomben drohen und trinken auf den Weltfriede
Zum Wohl, mein Freund, kein bler Jahrgang, doch die Glut ist nicht aus, die Wut ist nicht raus vom
Wir wollten doch alle, die auf Schmalspur rappen, wie abraKa-Barbara Salesch nach Karlsruhe sch
oder mit dem Tour-Spektakel alle burnen, bei denen kann man nur Stecknadeln fallen hren.
In der Regel wird Kind und Kegel Dein Demo lieben, doch spter denkt jeder, Du bist am Arsch wie
Schrei' doch zurck, wenn Du Dich fr lauter hltst, nur komm mir nicht mit irgendwelchem wiederliche
Mach' jetzt wegen dem kleinen Kram keinen angepissten und such' einsam Deinen Namen in Dank
Wichtig ist doch, dass Du keine Reue kennst, denn treue Fans sind ebenso sicher wie neue Trends
Der Kunde bleibt im Grunde, auch wenn's Pubertierende kaufen, was denn, der Knig persnlich, we
Fr den harten Roughneck und den schwrmenden Teenie sind wir einen Dienstag weiter wie Werne
Und jedes Kind weiss sptestens nach dem Vorgucker, alles andere ist so unraffiniert wie Rohrzucker
Ja, ja! Und aus diesen welchen oder jenen Grnden wollen auch die gutgemeinten Bomben meister
Also lass' uns aufhren, mich nervt der Style. Pack' ein das Ding, aber bitte entschrf' das Teil!

Boom, test' ich meine Beats bastel' ich fr Euch die Bombe!
Die Bombe! Dendemann, Rabauke! Die derbste Bombe zu zweit!
Boom! Wenn ich das Mikrofon teste bastel' ich fr Euch die Bombe!
Die Bombe!
Dendemann Bastelt Bomben nur fr sich! Rabauke Bastelt Bomben nur fr sich!
Dendemann Bastelt Bomben nur fr sich! Rabauke Bastelt Bomben nur fr sich!
Tick, tick, tick, tick! Boom!