

Elio E Le Storie Tese, T.V.U.M.D.B

Salve,

ragazza che imbratti i muri del metro'. Pensavo di offrirti un sorso di Zabov, ma... cosa leggo? Preferisci del Vov?

Sai la scritta che hai scritto, sai, mi piace assai. Sai, quel tuo corpicino che guardava me ha spinto il mio corpicione verso te che scrivi sui muri milioni di sigle tipo A. T.A. T.V.U.M.D.B. Come sei attraente tu che sogni quel cicciobombo dei Take That, fai le prime esperienze con il tuo gillette, quell'autoerotismo a base di doccino.

E t'tt'd'n tratt' il coro:

A. T.A., T.V.U.M.D.B. by Elio e le Storie Tese. Oh A., T.A. T.V.U.M.D.B. noi, figli dell'assoluto.

Ehi, lo sai, mi prendi piu' che mai e per questo ti voglio bene. Ma non so se poi resistero' quando amarsi sara' routine, e poi ci sara' il divorzio e i figli sono infelici.

No. Continuo a sognare il bomba dei Take That, che - non dirlo - gli mancano - tu non puoi - due buchi nel sedere - non e' vero e lo sai - per essere Cicciobombo Cannoniere e andare ad abitare i Francia.

A. , T.A., T.V.U.M.D.B by Elio e le Storie Tese. Oh, A., T.A., T.V.U.M.D.B.; noi, due cuori ed un pennarello (soldande che shcrive bbiango). Come gli Earth, Wind and Fire. Guarda come scrive il pennarone - il pennarone -. Senti come grida il peperone: pam. Gusta come e' al dente il maccherone - i il maccherone al dente -. Olfa il gas nervino del santone.