

Ismael Serrano, Buenos Aires 2001

Mis manos y estas calles son lminas de hielo.
Te busco perdido por San Telmo,
colgado de los cables que unen los tejados.
La lluvia cae como una vieja canci&#oacute;n de los Stones,
como el ngel que empujaron de un avi&#oacute;n.
Y siempre es jueves en la Plaza de Mayo.

Te busco tras el vaho de un cristal del colectivo
y, en la cena, los malvados de mis amigos
me preguntan una y otra vez por ti.

Y caen los rostros en los charcos de Corrientes,
bajo hojas secas guarda sus sueos la gente.
Y en la tormenta, senadores que escapan,
cristales rotos frente a la Casa Rosada.

Los autos pasan lentos como una manada de elefantes,
en lo oscuro una mujer me ofrece mate
y Charlie salta por m desde un rascacielos.

Hoy Boca gana y una joven que me recuerda a ti
hace las maletas. El FMI te desnuda en el peor invierno.

Hoy te he dejado grabada esta ciudad en el contestador.
De fondo se oye, cada da canta mejor,
siglo veinte, cambalache, problemtico y febril.

Y tarareas una canci&#oacute;n de los Redondos.
Hoy ir al ro, te buscar en el fondo.
Mafalda juega a la guerra nuclear.
Ir a San Telmo, hoy te tengo que encontrar.