

Mary Komasa, BE A BOY

Be a boy
be a girl
be whatever you chose to feel
just as long as you stay
true to the faithful one

love a boy
love a girl
love whoever you so please
just as long as you stay
true to the faithful one

and the one
that you dreamt
will open his arms to you
when you step through his door
to stand in the face of love

--

reż. Anja Rubik

Artystki o produkcji:

"Miłość stała się polem politycznej walki. W wojennym zgiełku zatarło się jej prawdziwe znaczenie, Love has no gender!"