

# Natalia Nykiel, Kokosanki

zrób mi miejsce na krok  
na obrót  
piruet, dwa

wiesz że czuje twój wzrok  
ten z końca Sali siły smak

wokół zlepi się tłum  
napalony ruch  
chce się tylko wbić  
wstrzelić i nie widząc nic

nie klaszcze się na raz  
nie każdy gest to znam  
nie tańczę jak ty  
chce tylko wbić się w nowy rytm

nie należy do dam  
co w tańcu musza parę mieć  
idealny ruch warg  
tam z końca sali kusi cię

ja chce skakać i mieć tylko jedne cel  
to nie miejsce i czas  
na miłość która znaleźć chcesz

nie klaszcze się na raz  
nie każdy gest to znam  
nie tańczę jak ty  
chce tylko wbić się w nowy rytm

nie klaszcze się na raz  
nie każdy gest to znam  
nie tańczę jak ty  
chce tylko wbić się w nowy rytm