

Picchio Dal Pozzo, Boccasedrio

Bocca, orifizio,
canale attraverso il quale il bambino intona i simulacri.

Le membra frammentate, i corpi senza voce;
bocca dove si articolano le profondità e le superfici.

Bocca da dove esce la voce dell'altro,
facendo aleggiare sul bambino gli alti idoli e formando il super-io.

Bocca dove le grida si ritagliano in fenomeni,
morfemi, semantemi:
bocca dove la profondità di un corpo orale
si separa dal senso incorporale.

In questa bocca aperta, in questa voce nutritiva,
la genesi del linguaggio,
la formazione del senso e la scintilla del pensiero
fanno passare le loro serie divergenti.