

Rainhard Fendrich, In Der Szene

Hast du am Abend meistens keine
Groen Plne
Dann gibt's nur einen Platz
Fast jedes zweite Nest
Hat heut schon eine Szene
Von Liverpool bis Graz
Wo die Crem verkehrt
Du kannst ein Wrstel,
Die allergrBte Null sein
Das ist komplett egal
Du mut nur durchgestylt
Und unbeschreiblich cool sein
Betrittst du ein Lokal
Man wird immerhin
Von spt bis froh sehr viei geseh'n, wo

In der Schicki Micki Bar
In der Stozeit am Boulevard
In der Szene, in der Szene
Im Bohemien' Cafe
Und in de, Disco visa vis
In der Szene, in der Szene

Du parkst den Zwlfzyiinder
Frech in zweiter Spur ein
Am Pulsschlag sind die Pltze knapp
Die Polizei mu wieder
Wie gewhnlich stur sein
Und schleppt ihn wieder ab

Doch so lang die Rodel noch
Der Bank geht
Ist es nicht der Rede wert
Wenn man nur dazugeht

In der Schicki Micki Bar
In der Stozeit am Boulevard
In der Szene, in der Szene
Wo der Zeitungskolumnist
Sich selbe, in der Zeitung liest
In der Szene ist es so schn

In der Schicki Micki Bar
In der Stozeit am Boulevard
In der Szene, in der Szene
Im Bohemien' Cafe
In in der Disco visa vis
In der Szene, in der Szene

Wo kann der Geist sich recht entfalten
Wo flt man in Gesellschaftsspalten
In der Szene, in der Szene
Wo gibt's die lngs'en Damenbeine
Wo bleibt der Mensch nicht lang alleine
In der Szene, in der Szene

Und der nimmermden Presse wird nie Fad
Mit Nikon und mit Haselblatt
Da so mancher Fotograf
Am Daumen schon a Blaserl hat
In der Szene

Da kt die Hauptdarstellerin
Sogar die Nebenbuhlerin

In der Szene, in der Szene
Da kt die onny ihren Clyde
Der Doktor Jackyl Mister Hyde
In der Szene

Man promeniert
Man diskutiert
Champagnisiert
Dann wir man miad
In der Szene

Wo trinkt der Fernsehregisseur
Alle fremden Glser leer
In der Szene, in der Szene
Wo schwrmst der junge Dr Phil
Von Deponien fr Sondermll
In der Szene, in der Szene

Und wo erfahrt ein fatter Star
Da er frher netter war
In der Szene, in der Szene
Dort wo es feuchte Bussis regnet,
Gleich wem man des Nachts begegnet
Wo ein Skinhead niemals hingeht
Ist die Szene