

# SARA, Po Co (feat. Skip)

Intro Teledysk:

Idę wolnym krokiem  
I rozbieram wzrokiem  
Nie zasłaniaj okien  
I niech patrzą  
Zostawmy na potem  
Zamówione sauté...

(Sara zwrotka)

It's me  
Usuвам ślady Twoich rąk  
Co było nigdy już nie wróci  
I gdy podniosłeś znowu głos  
Nietrudno było się pokusić  
Odcinam się od Ciebie grubą kreską  
Cofam wstecz i znowu widzę piekło  
Powiem precz a wtedy moje tętno przyspiesza  
Nigdy nie chcę być tą jedną

(Skip zwrotka)

Gdybym był Tobą to bym się nie lubił  
Gdybym tak tańczył to bym tańczył z innym  
Gdybym był Tobą bym nie dał namówić się  
Ale to mnie masz wieczorem na myśli  
Gdybym tak bardzo się nie starał  
Żeby zamykać drzwi, nie patrzeć wstecz  
Jedlibyśmy te śniadania  
Dla innych nie ma tego nawet w karcie nie  
Nie ma

(Sara&Skip ref)

Po co się prosić, po co się starać  
Po co tak ciągle zbliżać oddalać  
O co cię prosić, o co się starać  
O co zabiegać i o co ponaglać  
Czy coś się zmieni  
Czy coś się zmieni  
X2

(Sara zwrotka)

Zburzyłam między nami most  
I chociaż pali się pod nami  
Jesteśmy razem choć o włos  
Byśmy nie byli dalej nami  
Zaciągam się, a ty znów machasz ręką  
Nie rozumiesz, bo Ci wszystko jedno  
Jeśli nie zmieni się to będzie piekło  
Nigdy nie chciałam się stać tą jedną

(Skip zwrotka)

Chill  
Ale nie ma innej jak Ty  
One nie są zwinne jak Ty  
Niektóre bywają zimne jak Ty  
Ale tylko te nieliczne są G jak Ty  
Kiedy palisz, kiedy pijesz  
Kiedy chwalisz, kiedy kryjesz  
To co między nami, więcej się nie zbliżę  
Tak sobie wmawiamy, się nie chcemy wyrzec  
Wolności bez granic, miana tej jedynej  
Kiedy wieczorami, siedzimy przy winie  
Między weekendami, prawie Cię nie widzę  
Próbujesz to zabić lecz to niemożliwe  
Nie wiem w co my gramy, ale chyba chcę się poddać

Gonię Cię bez końca  
Listen  
Zabij mnie albo mnie rozpal

(Sara&Skip ref)  
Po co się prosić, po co się starać  
Po co tak ciągle zbliżać oddalać  
O co cię prosić, o co się starać  
O co zabiegać i o co ponaglać  
Czy coś się zmieni  
Czy coś się zmieni  
X2