

# Zdzisława Sośnicka, Uwierz w siebie

Ka&#380;dy z nas chce sw&#263;oj czas prze&#380;y&#263; tak

By ten czas by&#322; co&#347; wart

Tak jak dym lec&#261; dni, liczy&#263; strach

Twoim dniom sensu brak

Z dnia na dzie&#324; &#380;y&#324;, pytasz jak

Oto jedna z dobrych rad :

Gdy los daje znak - nie sprawiaj mu zawodu

W lot sw&#261; szans&#281; &#322;ap - przedzieraj si&#281; do przodu

Uwierz w siebie, po prostu i zwyczajnie

Uwierz w siebie, a los si&#281; reszt&#261; zajmie

On podsunie Ci z lamusa wygrzebany

Jaki&#347; zr&#281;czny trik, na kr&#261;tko zapomniany

&#346;wiat to kupi, nie raz si&#281; tak zdarzy&#322;o

&#346;wiat to kupi, ju&#380; kiedy&#347; wszystko by&#322;o

Ten kto zna w&#322;adzy smak ten ju&#380; wie

Dobrze wie, czego chce

Spr&#263;buj Ty zosta&#263; kim&#347; z pierwszych stron

Prze&#380;yj te&#380; w&#322;adzy dreszcz

Oto jest godny cel - z nim si&#281; mierz

W swoje szcz&#281;&#347;cie mocno wierz

I, gdy los daje znak, Ty nie spraw mu zawodu

W lot sw&#261; szans&#281; &#322;ap, przedzieraj si&#281; do przodu

Uwierz w siebie - po prostu i zwyczajnie

Uwierz w siebie, a los si&#281; reszt&#261; zajmie

On podsunie w czas te najw&#322;a&#347;ciwsze s&#322;owa

Czekaj pierwszych braw, za plecy si&#281; nie chowaj

Uwierz w siebie - odwa&#380;nie sta&#324; na scenie

Sprzedaj siebie - trwa&#263; musi przedstawienie, och...

Z biegiem lat wi&#281;cej wad ma ten &#347;wiat

Dawno kto&#347; na to wpad&#322;

Ten z&#322;y sen zm&#281;czy&#322; mnie, chyba czas

Sercu co&#347; w zamian da&#263;

Jeszcze raz w szranki sta&#324;, bez dw&#263;ch zda&#324;

Szanse masz u jednej z pa&#324;

Gdy mi&#322;o&#347;&#263; daje znak - Ty nie spraw jej zawodu

W lot sw&#261; szans&#281; &#322;ap, przedzieraj si&#281; do przodu

Uwierz w siebie - po prostu i zwyczajnie

Uwierz w siebie - ona si&#281; reszt&#261; zajmie

W mig podsunie Ci z lamusa wygrzebany

Jaki&#347; zr&#281;czny trik, na kr&#261;tko zapomniany

Uwierz w siebie, opanuj kolan dr&#380;enie

Zagraj siebie - trwa&#263; musi przedstawienie, och